

令和5年6月吉日

九州各県教育委員会教育長 殿
各市町村教育委員会教育長 殿
各幼稚園長 殿
各小学校長 殿
各中学校長 殿
各高等学校長 殿
各特別支援学校長 殿
各大学長 殿
各音楽担当者 殿

九州音楽教育研究会
鹿児島県音楽教育連盟
会長 日吉 武

【 第 一 次 案 内 】

第64回九州音楽教育研究大会鹿児島大会
(第61回鹿児島県音楽教育研究大会鹿児島大会)
大会主題 「あそぶ たのしむ ひらく そして生きる」

期 日 : 令和5年11月21日(火)PM・22日(水)AM

会 場 : 各公開授業校 / 宝山ホール / 中央公民館

ご あ い さ つ

薫風の候 貴殿ますます御清祥のこととお喜び申し上げます

第64回九州音楽教育研究大会鹿児島大会を参集方式で開催することとなりました

私たちは「音楽は人生をより良く生きるために重要な教科である」との強い思いを胸に様々な教育活動を展開しようと「あそぶ たのしむ ひらく そして生きる」という大会主題を設定しました。カリキュラムだけで終わらない音楽科とはどうあればいいのか、多くの方々にご参加をいただき、今回の研究の内容や今後の方向性について意見を交わし合い、ご示唆をいただきたいと思いますと考えております。

鹿児島には「屋久島」と「奄美」2つの世界自然遺産と「明治日本の産業革命」の世界文化遺産があります。また、最近国宝に指定された「霧島神宮」や、鹿児島のシンボル「桜島」など、自然と文化の彩りに溢れています。さらに海の幸・黒豚・黒牛・焼酎など、県民自慢の食材や料理の宝庫でもあります。

是非、本大会にご参加いただき、今回の提案も含め、鹿児島をまるごと味わっていただきたく、ご案内申し上げます。

大会会長 日吉 武

主催 / 九州音楽教育研究会・鹿児島県音楽教育連盟

後援 / 鹿児島県教育委員会・鹿児島市教育委員会

沖縄県教育委員会・熊本県教育委員会・長崎県教育委員会・佐賀県教育委員会

福岡県教育委員会・大分県教育委員会・宮崎県教育委員会 (全て申請予定)

【1日目】 11月21日(火) 公開授業・研究協議の構成 (時刻は会場によって若干の違いがあります)
 (幼稚園部会) 受付 9:30～/公開授業 10:00～/研究協議 11:00～/終了予定 12:45
 (特別支援部会) 受付 12:30～/授業参観 13:10～/ワークショップ 14:05～/終了予定 16:45
 (上記部会以外) 受付 13:30頃/公開授業 14:00頃/研究協議 15:00頃/終了予定 16:45
 ※ 九音研第二回理事会 17:30～18:30 (宝山ホール 第3会議室)

《幼稚園部会・小学校部会・中学校部会・高等学校部会の公開授業の内容等》

校種	学年	内容	授業者	児童・生徒	会場
幼稚園	年中年長	楽器を使って	年中年長職員	学校法人永田学園昭和幼稚園	永田学園昭和幼稚園
小学校	第4学年	歌唱	内山斉哉	鹿児島大学附属小学校	鹿児島大学附属小学校
	第5学年	音楽づくり	山口由華	鹿児島市立西紫原小学校	
	第6学年	器楽	田中尚平	鹿児島市立草牟田小学校	鹿児島市立草牟田小学校
中学校	第2学年	合唱	瀬戸綾乃	鹿児島市立谷山中学校	鹿児島市立谷山中学校
	第3学年	鑑賞	山之内晴美	鹿児島市立清水中学校	鹿児島市立清水中学校
高等学校	第1学年	歌唱	池田雅代	鹿児島県立甲南高等学校	甲南高校二甲記念館

《小学校部会の録画公開授業の内容等》

校種	学年	内容	授業者	児童	会場
小学校	第2学年	鑑賞	江口幸士郎	鹿児島大学附属小学校	附属小・草牟田小

《特別支援学校部会の内容等》

校種	授業参観	ワークショップ	会場
特別支援	小学部第3・4学年/中学部第2学年	器楽/重度重複の音楽/教材教具の紹介	鹿児島盲学校

【2日目】 11月22日(水) 総会・ワークショップ・記念講演 (会場: 宝山ホール)

受付 8:30～/ウェルカム演奏 9:00～/開会行事・総会 9:30/ワークショップ/記念講演/閉会行事 12:25～

《ワークショップ》 10:05～

- 奄美の島唄について 講師: 永志保 (唄者)
- 歌曲の世界について 講師: 馬原裕子 (鹿児島国際大学准教授)
- 霧島九面太鼓について 講師: 橋元真由美 (霧島九面太鼓保存会)
- 音楽科とICTについて 講師: 加藤幸平 (音楽教育推進協会 理事)

《記念講演》 11:20～

講師 外圍 祥一郎氏 (ユーフォニアム奏者)
 1969年鹿児島市生まれ。94年東京コンセルヴァトワール尚美ディプロマコース修了。ユーフォニアムを三浦徹・露木薫・スティーブンミードの各氏に師事。
 1992年第9回日本管打楽器コンクールで第1位及び大賞を受賞。1997年英国テューバ・ユーフォニアムカンファレンスにおける「ユーフォニアム・プレイヤー・オブ・ザ・イヤー」を受賞。同年9月フィリップジョーンズ・ブラス・コンクール(フランス)ユーフォニアム部門優勝。
 これまでにN響、東響、読響など国内主要の管弦楽団と多数共演。国内外でソロ公演を行う他、ザ・テューバ・バンド、ブラス・ヘキサゴン等のアンサンブルを主宰。近年は、テューバ奏者の次田心平とデュオ・ユニット「ワーヘリ」、2015年にはパーカッション奏者の西久保友広とデュオを結成。これまでに25枚のアルバムをリリース。最新CDは「ワーヘリ・マジック」。
 東京音楽大学教授、エリザベト音楽大学、昭和音楽大学各客員教授および相愛大学音楽学部特別講師。ピュッフエ克蘭ボンジャパン専属講師。

お問い合わせ

実行委員会事務局長 宮永智洋 さつま町立宮之城中学校教諭

〒895-1803 鹿児島県薩摩郡さつま町宮之城屋地 391

Tel : 0996-53-0855 / Fax : 0996-53-0856 / E-mail : mtmajormvtpjjhs@yahoo.co.jp

<https://kyuonkenkagoshima.jimdofree.com/>